

Belén Vives

Compositora, Orquestadora, Arreglista



Experiencia Profesional

Más

Composición Original

Himno oficial de la Academia de la Diplomacia del Reino de España

Cortometraje

El Monstruo de la Fortuna --- La Sierra Produce. Dirección de Manuel Castillo.

Documental

Un corazón que late --- Javier Viver.

The Climate Puppets: Cut the Ropes --- colaboración con IES Puerta Bonita.

Planetario | Hemisfèric, Ciutat de les Arts i les Ciències

KOSMOS --- para el show "Las nocturnas de invierno" - Planetario en directo.

Andromeda --- show de luces.

Publicidad

Porque las artes sólo existen si tú las vives --- SGAE.

Emocional, Autocuidado, Rabietas, Apego Seguro, Salud Cerebral, Niños con Carácter, Educa en Positivo --- Álvaro Bilbao, psicólogo.

Música Prenatal | El Mago Diapasón

El libro de mis emociones --- Música prenatal.

La emoción de tenerte --- Meditación para padres con recién nacidos.

Música de Cámara

Memorable --- encargo del departamento de Film Scoring de Berklee College of Music (Valencia).

Pequeñito --- encargo de ADEC (Asociación Española del Clarinete).

Historia de dos atriles --- encargo de Dúo Palmia.

Sol Naciente --- encargo de Dúo Palmia.

Orquestación

El bus de la vida --- Largometraje. Música de Paula Olaz.

Libres --- Documental. Música de Óscar Leanizbarrutia.

Alguien que cuide de mí --- Largometraje. Música de Paula Olaz.

Sagrada familia --- Serie TV. Música de Lucas Vidal.

Trato de favor --- Zarzuela. Música de Boris Izaguirre y Lucas Vidal.

Érase una vez, pero ya no --- Serie TV. Música de Lucas Vidal.

Alguien tiene que morir --- Serie TV. Música de Lucas Vidal.

Glow and Darkness --- Serie TV. Música de Óscar Leanizbarrutia.

Mi hermano persigue dinosaurios --- Largometraje. Música de Lucas Vidal.

Música Adicional y Asistencia de Composición

La espera --- Largometraje. Música de Zeltia Montes.

Que nadie duerma --- Largometraje. Música de Zeltia Montes.

Bird Box Barcelona --- Largometraje. Música de Zeltia Montes.

Honor --- Serie TV. Música de Zeltia Montes.

Hogar --- Largometraje. Música de Lucas Vidal.

Días de Navidad --- Largometraje. Música de Lucas Vidal.

Salir del ropero --- Largometraje. Música de Lucas Vidal.

Élite (temporada 2) --- Serie TV. Música de Lucas Vidal.



Contacto

Madrid, ESPAÑA

+34 683635569

music@belenvives.com
belenvivesva@gmail.com

belenvives.com

[IMDb](https://www.imdb.com/name/nm1045844/)

[Youtube](https://www.youtube.com/channel/UC...)

[Soundcloud](https://www.soundcloud.com/belenvives)

Idiomas

Español

Inglés

Francés

Italiano

Japonés

Software

- **Notación** Sibelius Ultimate
- **DAW** Cubase 10
Logic Pro X
Digital Performer 10
VE Pro 7
- **Audio** Pro Tools 2020
- **Software adicional** Adobe Premiere
Adobe Photoshop
Adobe After Effects

Belén Vives

Compositora, Orquestadora, Arreglista



Experiencia Profesional (más)

Música temporal y Edición Musical

HollyBlood --- Largometraje. Música temporal. Música de Vanessa Garde.

La granja de Turú --- Serie TV. Edición musical. Música de Vanessa Garde.

Arreglos

Laraland Experience --- empresa de Lara Alcázar.

A Song Just For You --- servicio de canciones personalizadas, creado por Michael Graetzer.

Trato de favor --- Zarzuela. Reducción para piano y voces. Música de Boris Izaguirre y Lucas Vidal.

Pitch Piano, LLC --- app educative de Michael Pitcher.



Contacto

Madrid, ESPAÑA

+34 683635569

music@belenvives.com
belenvivesva@gmail.com

belenvives.com

[IMDb](#)

[Youtube](#)

[Soundcloud](#)

Idiomas

Español

Inglés

Francés

Italiano

Japonés

Software

- **Notación** Sibelius Ultimate
- **DAW** Cubase 10
Logic Pro X
Digital Performer 10
VE Pro 7
- **Audio** Pro Tools 2020
- **Software Adicional** Adobe Premiere
Adobe Photoshop
Adobe After Effects



Educación

Master of Music in Scoring for Film, Television and Video Games *Berklee College of Music*

Septiembre 2017 – Julio 2018

Con los profesores Lucio Godoy, Vanessa Garde, Alfons Conde, Sergio Jiménez Lacima, Pablo Schuller y Vicente Ortiz Gimeno, formando parte de la Dean List.

GPA: 3.8/4.0

Grado en Música, especialidad: PIANO

Real Conservatorio Superior de Música de Madrid (RCSMM)

2011 - 2015 | Nota media: Sobresaliente.

Estudios de COMPOSICIÓN (RCSMM)

2013 - 2017

Catedráticos: Alfonso Romero Asenjo, Teresa Catalán, Enrique Rueda, Eduardo Armenteros y Alejandro Román.



Formación Complementaria

- **Curso La Comedia: del guion a la producción** (Abril 2021).
Universidad Villanueva.
- **Fusion Film Scoring Workshops 2020** (Agosto-Septiembre).
Thessaloniki, Grecia.
- **XVI Taller de sonido y música para cine** de la SGAE (2018-2019).
- Estudios de **Flauta de Pico** (soprano y contralto) y **Música Antigua** en el RCSMM y en la escuela *Antón García Abril*, interpretando un amplio repertorio de música antigua como flautista y clavecinista.